

EN:

In this short preview of Anastasia Guevel's new solo, a plastic, almost erotic symbiosis arises between the performer on stage and her digital alter-ego. With her neck tangled in the cables of her headphones and her body plugged into a computer, she almost drowns in the slimy substance that flows from her own back. She tries to swim but nothing seems to be able to keep her on the surface. She sinks peacefully into the depths, in the distance a voice full of questions: Do you prefer your left hand or your right hand? Which emoticon reminds you of your mother? Have you ever had sex with a computer? What's that vibrating feeling in your pocket? *Slime* is an exciting exploration of the relationship between tactility and technology in post-digital times.

NL:

In deze korte preview van Anastasia Guevels nieuwe solo ontstaat een plastische, bijna erotische symbiose tussen de performer op scène en haar digitale alter-ego. Met haar nek verstregeld in de kabels van haar koptelefoon en haar lichaam ingeplugd in een computer, verdrinkt ze haast in de slijmerige substantie die uit haar eigen rug vloeit. Ze probeert te zwemmen maar niets lijkt haar aan de oppervlakte te kunnen houden. Ze zinkt vredig naar de diepte, met in de verte een stem vol vragen: Heb je een voorkeur voor je linkerhand of je rechterhand? Welke emoticon doet je aan je moeder denken? Heb je ooit seks gehad met een computer? Wat is dat trillende gevoel in je zak? *Slime* is een spannende verkenning van de relatie tussen tactiliteit en technologie in post-digitale tijden.

FR:

Dans ce bref aperçu du nouveau solo d'Anastasia Guevel émerge une symbiose plastique, quasi érotique entre la performeuse sur scène et son alter ego numérique. Le cou sanglé dans les fils de ses écouteurs, le corps connecté à son ordinateur, elle se noie presque dans une substance visqueuse qui s'écoule de son dos. Elle tente de nager, mais rien ne semble pouvoir la maintenir à la surface. Elle coule paisiblement, avec au loin une voix pleine de questions. Préférez-vous votre main gauche ou votre main droite ? Quelle émoticône vous rappelle votre mère ? Avez-vous déjà eu des rapports sexuels avec un ordinateur ? Quelle est cette sensation vibrante au fond de votre poche ? *Slime* est une exploration captivante de la relation entre tactilité et technologie à l'ère post-numérique.